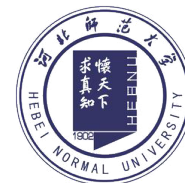


2017年申请晋升教师职务人员基本情况摘录表



单位：音乐学院

姓名	张磊	性别	女	出生年月	1977-11	拟提职务	副教授	最高学历	硕士研究生毕业 福建师范大学 2003-06				
现任职务	讲师（高校）		取得资格时间	2006-07	学位	文学硕士学位		毕业学校 时间学制					
从事专业	音乐学理论			年终考核成绩 2016年合格 2015年合格 2014年合格 2013年优秀 2012年合格 2011年合格 2010年合格 2009年合格 2008年合格 2007年合格 2006年合格									
任现职以来获荣誉称号情况	2013年度院级先进工作者。 2010-2011学年、2014-2015学年本科教学质量评估优秀教师。 2013-2014学年、2015-2016学年汇华学院教学优秀奖。					计算机成绩			高校教师资格证书号	200313000 71000097			
						外语成绩		63					
教学业绩成果	教学工作量	本科	2016-09-2017-06 开课门数:3 总学时:525 2015-09-2016-06 开课门数:3 总学时:504 2014-09-2015-06 开课门数:4 总学时:545	指导教育 实习	2013年 50人 4周		指导 论文	本科	2016年1篇 2015年3篇	教学评估优秀年度		2015-2016;2013- 2014;2014-2015; 2010-2011	
		研究生	2017-03-2017-06 开课门数:1 总学时:36		研究生			顶岗实习 驻县管理工作		合格() 优秀()			
	教学研究项目(限三项,校级限主持)		审批单位	时间	项目名称		排名	备注					
	教学获奖(限二项)		颁奖单位	获奖时间	奖项名称及等级		排名	备注					
	教材(限一部)		出版社名称	出版时间	教材名称		第几作者	字数/参编字数(万)	备注				
	其他(限二项)		项目或奖项名称		审批或颁奖单位			时间	备注				
科研业绩成果	刊物名称		发表时间	论文题目			第几作者/ 是否独立完成	字数 (万)	期刊等级、索引源 及影响因子				
	论文 (限五篇)	中国音乐学	2017-01-15	第二届燕赵音乐文化学术研讨会述评			第一作者/非 独立完成	0.82	北大核心期刊, 二类, 其他类别/ 其他类别/				
		电影评介	2016-11-30	《家庭作业》中电影音乐对叙事的构建			第一作者/非 独立完成	0.5	北大核心期刊, 其他类别/其他类 别/				
		芒种	2013-04-01	民族音乐在文化建设中的作用及创新途径			第一作者/非 独立完成	0.5	北大核心期刊, SSCI/SSCI/				
		艺术评鉴	2017-06-15	多元文化背景下河北当代歌曲创作导向研究——冀东“洪山口”村音乐现状考察引发的思考			第一作者/独 立完成	0.52	其他, 其他类别/其他类别/				
		戏剧之家	2013-07-08	多元文化音乐教育在河北省高校开设方法摸索——河北省高校多元文化音乐教育现状调查报告			第一作者/独 立完成	0.33	其他//				
	出版社名称		出版时间	著作名称			第几作者/ 是否独立完成	字数/参 编字数(万)	备注				
	专著、译著 (限二部)												
	颁奖单位(限省部级以上)		获奖时间	奖项名称及等级			排名	备注					
	科研获奖 (限二项)												
	审批单位		时间	课题名称			排名	到位经费	是否结题				
	纵(横)向课题 (限三项)	河北省教育厅	2017-04-01	冀东洪山口村音乐的人类学研究			1	0.6	完成				
河北省社科联		2013-05-01	从地域音乐文化传承视角探究高师院校地方民间音乐教育创新——以冀南地方戏曲“平调”为例			1	0	完成					
河北省社会科学基金项目评审委员会		2014-06-01	基于大学生专业差异的高校音乐公选课教学改革研究			2	0.4	完成					
科技成果名称		时间	使用单位			到校经费/社会效益		备注					
成果 转让													
考核 成绩	工作表现		学历资历	教学工作业绩	科研业绩	量化成绩	排名						

单位对申报 人员材料的 审核和推荐 意见	领导签字	评议推荐 组意见	组长签字
	年 月 日		年 月 日

科研课题填写要求：申报正高限填写省级以上前三名，申报副高限填写厅级主持和省级以上前三名，横向课题只限主持；排名：主持人为第一，以此类推；专著、译著要求作者不超过两人；本表B4纸双面打印。