2021年申请晋升高校教师系列职称基本情况摘录表

单位： 美术与设计学院

姓名	孟庆军	性别	男	出生年月	1973-07	政治面貌	中国共产党党员	学历	大学本科	申报类型	教学科研并重型教师	高校教师资格证号	20021300070006973
现任资格		讲师（高校）		任职时间	2003-12	申报资格	副教授	学位	文学硕士学位				
从事专业		美术史论教学		近三年年终考核结果		2018年优秀 2019年合格 2020年合格				教学评估优秀年度		2011-2012学年	
任现职以来获荣誉称号（限3项）		2016年河北师大教书育人模范 2016年校级先进工作者 2018年校级先进工作者		从事学生思想政治教育情况									
				近五年进修访学情况（6个月以上）									
关心爱护学生,引导帮助学生成才典型示													

教学业绩成果

近三年教学工作量		
	本科	2018-2019学年，5门课，共304课时；2019-2020学年，4门课，共273课时；2020-2021学年，4门课，共221课时
	研究生	2018-2019学年，5门课，共192课时；2019-2020学年，5门课，共192课时；2020-2021学年，3门课，共128课时

课程建设（限2项）	课程名称	审批单位	排名	起止时间	备注
	河北省研究生示范课程建设项目“图形语言研究”	河北省学位办 河北省教育厅	2	2020.1-2021.1	
	图形语言研究 研究生示范课	河北师范大学	3	2017.7-2019.7	

教学研究项目（限3项）（校级限主持）	审批单位	立项时间	项目名称	排名	是否结题	备注

教学获奖（限2项）	颁奖单位	获奖时间	奖项名称及等级	排名	备注
	河北省优秀教学成果奖励委员会	2017.2	“大众创业 万众创新”背景下高校美术类学生专业创新能力培养模式研究——以河北师大美术与设计学院“创新杯”第二课堂为例获河北省教学成果奖三等奖	3	
	河北师大	2012.11	河北师大首届中青年教师教学技能大赛三等奖	1	

教材（限1部）	出版社名称	出版时间	教材名称	第几作者	字数/参编字数	备注
	航天工业出版社	2021.4	《中外设计史》	3	10.4万	第3主编

其他（限2项）	项目或奖项名称	审批或获奖单位	时间	备注
	指导大学生创新创业训练计划项目			
	指导学生参加竞赛获奖、指导学生论文获奖			

科研业绩成果

刊物名称		发表时间	论文题目	第几作者	通讯作	期刊类别
代表性期刊论文（限5篇）	福建茶叶	2019/12/25	矛盾的完美——古希腊雕塑艺术的呈现方式研究	1	否	其他
	中国科技论文	2019/12/15	论美术人才计算思维培育——评《计算机视觉特征提取与图像处理》	1	否	北大核心期刊
	电影评介	2017/7/20	"十七年"电影中社会记忆的建构与国家民族认同	1	否	北大核心期刊
	新闻战线	2017/12/10	从"进步青年光小明"看平面媒体的创新思路	1	否	北大核心期刊
	美术研究	2006/8/15	感受传承与创造的意义	1	否	北大核心期刊,二类

学术会议大会（邀请）报告的会议论文（本人为报告人，限1篇）	发表时间	论文题目	会议名称	会议类型

出版社名称		出版时间	著作名称	第几作者	贡献率	备注
专著、译著（限2部）						

颁奖单位（限厅级以上）		获奖时间	奖项名称	排名	奖励类别	获奖等级
科研获奖（限2项）						

审批单位		立项时间	课题名称	署名顺序	到位经费	是否结题
纵项课题（限3项）	河北省社科工作办公室	2015/7/1	城市公共空间的公益文化传播研究——以石家庄为例	3	0.3	完成
	省、市、自治区社科基金项目	2013/5/20	河北省文化产业人才培养背景下的高校美术史论课创新作用研究	1	0.1	进行
	河北省社会科学发展研究课题管理办公室	2013/4/22	美术鉴赏教学在河北省文化产业人才培养过程中的创新作用研究	1	0.0	完成
人才资助项						

合作单位		立项时间	课题名称	到位经费	是否结题
主持横向课题（限3项）					

科技成果名称		时间	使用单位	社会效益/到校经费	备注
成果转化					

科	成果转化					
社会服务情况						
量化得分	97.48	推荐排名	1	单位推荐意见	领导签字 年 月 日	

科研课题填写要求：申报正高限填写省级以上前三名，申报副高限填写厅级主持和省级以上前三名，横向课题只限主持；排名：主持人为第一，以此类推；专著、译著要求作者不超过两人；本表B4纸打印。